

Briançon le 28 février 2011

Pôle régional  
de développement  
culturel

**Le cadran**  
théâtre à Briançon

**Objet : une histoire partagée sur 12 saisons**

Madame, Monsieur, chers amis spectateurs,

Comme la plupart d'entre vous l'ont appris, l'Association « Théâtre Le cadran », qui gérait le théâtre, n'a pas été reconduite pour les cinq prochaines années dans le cadre d'un appel d'offre pour la Délégation de Service Public pour le Théâtre du Briançonnais.

Les élus de la Communauté de Communes du Briançonnais ont choisi l'Association de Développement Artistique et Culturel, qui assumera la gestion du théâtre et l'offre de spectacles dans le Briançonnais à compter du 1 mai 2011. Nous ne pouvons que nous incliner et respecter cette décision prise suivant des règles démocratiques même si nous regrettons la fin d'une histoire, souvent considérée comme exemplaire, liant étroitement votre théâtre avec La passerelle, scène nationale des Alpes du Sud.

Cette collaboration entre les deux théâtres, ajoutée aux tournées des « Excentrés » à travers sept communes des Hautes-Alpes (dont Guillestre et L'Argentière gérés en partie par Le cadran), vous a permis pendant douze ans de choisir librement vos abonnements dans une offre globale, cohérente et complémentaire, d'une cinquantaine de spectacles de toutes disciplines, de toutes dimensions et de toutes esthétiques.

Nous avons imaginé cette mutualisation entre les deux théâtres, car il nous a toujours semblé que vous public en étiez les premiers bénéficiaires, avec les abonnements croisés entre Gap et Briançon, les bus reliant les deux théâtres, et aussi l'ensemble des propositions autour des spectacles (actions culturelles, stages, rencontres, projets éducatifs en lien avec les établissements scolaires). Toute cette offre culturelle groupée, unique à l'échelle d'un département comme le nôtre, était rendue possible par la synergie qui unissait Le cadran avec La passerelle.

Nous espérons sincèrement que l'offre nouvelle de spectacles dans le Briançonnais, dans ce théâtre à Briançon qui va changer de nom, ainsi que dans diverses salles de la Communauté de communes du Briançonnais, correspondra pleinement à vos attentes.

Vous trouverez en principe, courant juin, dans vos boîtes aux lettres, comme la plupart des foyers haut-alpins, l'avant-programme de La passerelle et des Excentrés, la scène nationale continuant à proposer, pour les spectateurs qui le souhaitent, le service de bus pour Gap depuis Briançon via L'Argentière, Montdauphin, Embrun...

D'ici là toute l'équipe du Cadran vous invite à venir partager des moments de danse, de théâtre, de musique, d'écriture..., pour les grands et pour le jeune public, ici et dans les villes de la Communauté de communes (voir le tract joint) avant de finir en fanfare le 16 avril.

Vous remerciant vivement pour votre enthousiasme et votre fidélité au cours de ces douze saisons de spectacles dans le Briançonnais, nous vous prions d'agréer, Madame, Monsieur, chers amis spectateurs, nos plus sincères salutations.

Pour l'Association Théâtre Le Cadran  
Pierre-André Reiso, directeur délégué de 1999 à 2011  
Marie-France Alphand, présidente

45 avenue de la République  
05100 Briançon

billetterie  
04 92 25 52 52

fax  
04 92 25 52 53

courriel  
info@theatre-le-cadran.com

site  
www.theatre-le-cadran.eu

Théâtre Le Cadran  
association loi 1901

siret  
424 495 604 00029

tva intracommunautaire  
FR 14424495604

PS : Pour suivre l'actualité de l'Association théâtre Le cadran, pour consulter la proposition non retenue de notre association dans le cadre de la Délégation de Service Public 2011-2016 et le bilan des douze saisons du Cadran à Briançon, rendez-vous sur notre site : <http://www.theatre-le-cadran.eu>.